

Οι αμέτρητες όψεις του ωραίου, της αυθεντικότητας, της ιστορίας, του πολιτισμού, των ιδεών, της θαλπωρής και μιας φιλοξενίας που όμοιά της δεν υπάρχει πουθενά αλλού θα αποκαλυφθούν και πάλι στα μάτια των επισκεπτών από όλο τον κόσμο, αυτό το καλοκαίρι που η ζωή μοιάζει να επανεκκινεί μετά από όσα ζήσαμε. Προσωπικότητες της Ελλάδας, από την αρχαιολογία έως τη σύγχρονη τέχνη, τη μόδα, τη φωτογραφία, τις επιχειρήσεις, μας υποδέχονται στην υπέροχη εμπειρία της επιστροφής στα ταξίδια και στην Ελλάδα.

Welcome

ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΚΑΙ ΣΤΙΣ ΑΙΣΘΗΣΕΙΣ





to Greece

RETURNING TO GREECE AND THE SENSES

The countless aspects of Greece's beauty, authenticity, history, culture, ideals and one-of-a-kind hospitality will once again be revealed to visitors from all over the world this summer, when life seems to be restarting again after all that we have experienced. Prominent Greek figures from the worlds of archaeology, contemporary art, fashion, photography, business and more welcome us back to the joy of travelling, and to Greece.

ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΑΤΕΡΙΝΑ Ι. ΑΝΕΣΤΗ / BY KATERINA I. ANESTI



(C) VASSILIKI KOTZIA

**ΣΤΗΒ ΒΡΑΝΑΚΗΣ,
CHIEF CREATIVE OFFICER ΕΛΛΑΔΑΣ**

«Νιώσε ελεύθερος»

Η Αμερικανίδα ποιήτρια, τραγουδίστρια, πεζογράφος και ακτιβίστρια για τα πολιτικά δικαιώματα Μάγια Αγγέλου έλεγε: «Οι άνθρωποι θα ξεχάσουν τι είπες, θα ξεχάσουν τι έκανες, αλλά δεν θα ξεχάσουν ποτέ πώς τους έκανες να νιώσουν». Η Ελλάδα είναι ο τόπος που σε κάνει να νιώθεις όπως πουθενά αλλού. Ζωντανός. Ευτυχής. Ελεύθερος. Καθώς ανοίγουμε ξανά τις πόρτες μας στον κόσμο, θέλω να στείλω ένα μήνυμα στους επισκέπτες μας να βεβαιωθούν ότι θα νιώσουν αυτή την αίσθηση. Είναι το μόνο πράγμα που θα θυμούνται μετά από καιρό. Έτσι, όταν θα προγραμματίζετε το επόμενο ταξίδι σας στο εξωτερικό, ρωτήστε τον εαυτό σας αυτό που κάποτε ρώτησε σε ένα από τα τραγούδια του το γαλλικό ντουέτο Air: «Πώς σε κάνει να νιώθεις;».

**STEVE VRANAKIS,
CHIEF CREATIVE OFFICER FOR GREECE**

“Feel free”

Maya Angelou, the American poet, singer, memoirist and civil rights activist, famously said that “people will forget what you said, people will forget what you did, but people will never forget how you made them feel.” Greece is the place that makes one feel like nowhere else. Alive. Happy. Free. As we open our doors to the world, I want to send a message to our visitors to ensure that they take a moment to take it all in. To feel. This is the only thing that they will remember over time. So when you’re planning your next trip abroad, you need to ask yourself what the French music duo Air once asked in one of their songs: “How does it make you feel?”



(C) MARY KATRANTZOU/MARY DESIPRIS

ΜΑΙΡΗ ΚΑΤΡΑΝΤΖΟΥ, ΣΧΕΔΙΑΣΤΡΙΑ ΜΟΔΑΣ

«Η σοφία ξεκινά από την αναζήτηση»

Καλώς ήλθατε στην Ελλάδα, τη χώρα όπου πολιτισμός και κληρονομιά βρίσκονται σε διάλογο με τη φυσική της ομορφιά και την ανοιχτόκαρδη φύση των ανθρώπων μας. Με τα λόγια του Σωκράτη «Η σοφία ξεκινά από την αναζήτηση», σας καλωσορίζω στην εμπειρία της Ελλάδας με την ανάγκη για αναζήτηση που έχει ένα παιδί, ανακαλύπτοντας κάτι νέο και μοναδικό κάθε φορά που την επισκέπτεστε. Δεν θα είστε μόνοι σε αυτή την ανακάλυψη, αφού όλοι οι Έλληνες μοιραζόμαστε μια αξία που τιμάμε περισσότερο από κάθε άλλη: την αξία της οικογένειας. Αυτό επεκτείνεται πέρα από τους άμεσους συγγενείς μας και θέλουμε όλοι να νιώσουν ότι έχουν μια ευρύτερη οικογένεια εδώ στην Ελλάδα, στην οποία μπορούν να επιστρέφουν.

Ελάτε μαζί μου να ανακαλύψουμε κάθε γωνιά της Ελλάδας, αγκαλιάστε τις παραδόσεις, τα υπέροχα φαγητά με τις τοπικές πρώτες ύλες, και δημιουργήστε αναμνήσεις για μια ζωή. Ανακαλύψτε τα νησιά μας, τη θάλασσα που τα περιβάλλει, τα βουνά και νιώστε να χάνεστε στην ομορφιά των χωριών που έχει η Ελλάδα σε αφθονία. Εξερευνήστε τα μνημεία και την ιστορική, πολιτιστική κληρονομιά της, εμπνευστείτε από τις ιδέες που γεννήθηκαν εδώ και ακόμα και σήμερα είναι επίκαιρες, ως ισχυρές βάσεις της σκέψης και της επιστήμης.

Ελπίζω ότι θα νιώσετε όπως εγώ κάθε φορά που επιστρέφω σπίτι, μια αίσθηση ανακάλυψης της ομορφιάς της χώρας και κυρίως μια αίσθηση οικογένειας που δημιουργεί η φιλοξενία των ανθρώπων μας. Ελπίζω να περάσετε μοναδικά εξερευνώντας όσα έχει να προσφέρει η χώρα και αυτή η εξόρμησή σας να είναι η πρώτη από πολλά ταξίδια που θα ξανακάνετε στην Ελλάδα.

MARY KATRANTZOU, FASHION DESIGNER

“Wisdom begins in wonder”

Welcome to Greece, a country where culture and heritage are in dialogue with its natural beauty and the openhearted nature of our people.

In the words of Socrates, “Wisdom begins in wonder,” and I welcome you to experience Greece with the wonder of a child, discovering something new and unique every time you visit. You will not be alone in your discovery, as all of us Greeks share one value that we honour above all else: the value of family. That extends beyond our immediate families, and we want everyone to feel they have an extended family here in Greece that they can always return to.

Come with me and discover every corner of Greece, embrace our traditions, savour the delicious food made with local ingredients and create memories that will last you a lifetime. Discover our islands, the surrounding sea and the mountainous landscapes, and lose yourself in the picturesque villages that the country has in abundance. Explore our monuments and the historical cultural heritage of Greece, and feel inspired by the ideas that were born here, which are still relevant to this day as the strong foundations of thought and science.

I hope you will feel just as I do every time I return home: awestruck by the beauty of this country and, more importantly, by the sense of family created by the hospitality of our people. I hope you have the best time exploring what this country has to offer, and that this adventure will be just the first of many more trips back to Greece!

ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΥΜΕΝΤΑΚΗΣ,
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ
ΛΥΡΙΚΗΣ ΣΚΗΝΗΣ

«Η Ελλάδα είναι ένα λαμπερό διαμάντι»

Η Ελλάδα μοιάζει με μια ανοιχτή αγκαλιά, όλες τις εποχές του χρόνου. Το καλοκαίρι στο Αιγαίο, στο Ιόνιο και στο Λιβυκό Πέλαγος, το φθινόπωρο στα χωριά του Πηλίου και στην Πελοπόννησο, τον χειμώνα στην Ήπειρο και στη Μακεδονία και την άνοιξη στην Αθήνα, στη Θεσσαλονίκη, στα Ιωάννινα, στον Βόλο. Αν έπρεπε να φτιάξω έναν προσωπικό ταξιδιωτικό οδηγό για την Ελλάδα, αυτές θα ήταν οι βασικές μου προτάσεις. Η Ελλάδα είναι ένα λαμπερό διαμάντι που φωτίζει το μπλε της Μεσογείου. Ας ξεχάσουμε τα προφανή και ας την ανακαλύψουμε ξανά απ' άκρη σ' άκρη.

GIORGOS KOUMENDAKIS,
ARTISTIC DIRECTOR OF
THE GREEK NATIONAL
OPERA

“Greece, a shining diamond”

Greece is like a wide-open embrace, every season of the year: summer in the Aegean, Ionian and Libyan seas; autumn in the villages of Mt Pelion and in the Peloponnese; winter in Epirus and Macedonia; and spring in Athens, Thessaloniki, Ioannina and Volos. If I had to prepare a personal travel itinerary for Greece, these would be my basic proposals. Greece is a bright diamond shining on the blue of the Mediterranean. Let's forget the obvious and rediscover the country from one end to the other.



(C) ΜΑΡΙΑ ΔΕΣΥΠΗ/ΜΑΡΙΑ ΔΕΣΙΠΡΙΣ



(C) ΜΑΡΑ ΔΕΣΥΠΗΡΗ/ΜΑΡΑ ΔΕΣΙΠΡΙΣ

**ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ΝΤΕΚΩ,
ΣΧΕΔΙΑΣΤΡΙΑ ΦΩΤΙΣΜΟΥ**

«Η ζωή είναι πάλι γλυκιά και ωραία»

Φέτος, το καλοκαίρι ήρθε με κάμποσα ερωτηματικά και αγωνία. Ωστόσο, αν ξεκλέψεις λίγο χρόνο και βουτήξεις στα καταγάλανα νερά του Αιγαίου, του Ιονίου, του Κρητικού Πελάγους (έχει τόσες όμορφες θάλασσες η Ελλάδα για να διαλέξεις), οι σκέψεις σου δροσίζονται, οι έγνοιες καταλαγιάζουν και η ζωή είναι πάλι γλυκιά κι ωραία!

Φέτος, οι διακοπές υπαινίσσονται ενδοσκόπηση. Τι πιο κατάλληλο από το ελληνικό τοπίο, την ποικιλόμορφη ελληνική φύση για ενδοσκόπηση, όπου μέσα από την απλότητά της, σου μαθαίνει το μέτρο και το κάλλος, και καθώς εισπνέεις ευδιασπτό αέρα και λαμπερό φως, νιώθεις πάλι αισιόδοξος.

Είτε προτιμάς την αναζωογονητική ολύμπια δύναμη της ορεινής φύσης είτε τη νησιώτικη περιπέτεια μιας Ιθάκης, αυτός ο υπέροχος τόπος σου χαρίζει και τα δύο σε απόσταση λίγων ωρών. Και σχεδόν παντού στο ταξίδι θα συναντήσεις σπαράγματα και μνημεία, να τα θαυμάσεις και να σου θυμίσουν πως κι άλλοι εδώ ήταν και πέρασαν, κι όπως εκείνοι έκαναν το πέρασμα τους σπουδαίο, κι εσύ μπορείς!

**ELEFThERIA DEKO,
STAGE LIGHTING DESIGNER**

“Life becomes sweet and beautiful again”

This summer has arrived with plenty of questions and anxiety. Even so, by making a little time for swimming in the rich blue waters of the Aegean, Ionian, Crete - Greece has so many lovely beaches to choose from - your thoughts are refreshed, concerns are eased and life becomes sweet and beautiful again!

Holidays, this year, imply introspection. There is nothing more appropriate than Greece's scenery, the diversity of Greek nature, for reflection. Its simplicity teaches moderation, beauty, and, while inhaling the fragrant air, you feel optimistic again.

Whether you prefer the rejuvenating power of the mountains or an island adventure, this superb land offers both just hours away from each other. Also, just about everywhere on your journey, you will encounter monuments and fragments of the past, to be admired and which also serve as a reminder that others have also been here, passed through, and just like them, you too can make your time here significant.

ΕΛΙΝΑ ΚΟΥΝΤΟΥΡΗ, ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ
ΤΟΥ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΝΕΟΝ

«Ταξίδι στις οικουμενικές αξίες»

Ταξιδεύουμε με ένα αεροπλάνο ξανά, επιστρέφουμε σε μια δραστηριότητα που στερηθήκαμε όλοι, βρίσκουμε πάλι τη σύνδεσή μας με διαφορετικές πόλεις, άλλες κουλτούρες, φίλους και συγγενείς από το εξωτερικό. Εμείς που ζούμε στην Ελλάδα καλωσορίζουμε τους συμπολίτες μας από όλο τον κόσμο, για να μοιραστούμε τον παλμό του πολιτισμού μας, του χθες και του σήμερα. Είναι η στιγμή που κάνουμε μια παύση για να αναγνωρίσουμε και να θαυμάσουμε την ικανότητα της ανθρωπότητας να υπερβαίνει τις αντιξοότητες και να συνεχίζει την πορεία της. Όσο βρίσκεστε εδώ, το πολιτιστικό οικοσύστημα σας ξεναγεί στην Αθήνα. Μια στάση στη νότια πλευρά της Ακρόπολης και στο Θέατρο του Διονύσου οδηγεί στο έργο του Βρετανού Ρίτσαρντ Λονγκ «Athens Slate Line», υπενθυμίζοντας ότι η φύση, η αρχιτεκτονική, η ιστορία, η γλυπτική διασυνδέονται μέσα από οικουμενικές αξίες.

ELINA KOUNTOURI, DIRECTOR
OF THE NEON ORGANISATION
FOR CULTURE AND DEVELOPMENT

“Travelling along universal lines”

We are back flying once again, resuming an activity that we all missed: connecting with different cities, other cultures, friends and family abroad. Those of us who live in Greece are waiting to welcome our fellow global citizens to share the vibrancy of our culture, past and present. This is one of those moments where we pause to recognize – and admire – humanity’s ability to overcome adversity and to persist in staying motivated. While you’re in Athens, the cultural ecosystem of Greece is here to guide you. Be sure to make a stop on the south side of the Acropolis and at the Theatre of Dionysus to visit the work “Athens Slate Line” by British artist Richard Long. It reminds us that nature, architecture, history and sculpture are connected along universal lines.



© ΝΑΤΑΛΙΑ ΤΣΟΥΚΑΛΑ



(C) COURTESY OF YIORGIS YEROLYMBOS

ΓΙΩΡΓΗΣ ΓΕΡΟΛΥΜΠΟΣ,
ΦΩΤΟΓΡΑΦΟΣ ΤΟΠΙΟΥ ΚΑΙ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ

«Ελάτε να σας φροντίσουμε»

«Καλώς ήρθες. Κάθισε να σου βάλω ένα ποτήρι νερό και να σου φέρω κάτι να φας». Είμαι φωτογράφος αρχιτεκτονικής και τοπίου, ταξιδεύω από τη μία άκρη αυτής της χώρας έως την άλλη τα τελευταία 25 χρόνια. Παντού, όπου κι αν έχω βρεθεί, αυτός ο τόπος και οι άνθρωποί του με έχουν καλωσορίσει και φροντίζουν σαν να ήμουν ένας παλιός τους φίλος. Τώρα, η Ελλάδα ανοίγει το σπίτι της, για να φροντίσει τους επισκέπτες της μετά από όλα όσα έχουν περάσει μέσα σ' αυτόν τον χρόνο. Καλώς ήρθατε, πάρτε μια ανάσα και ελάτε να σας φροντίσουμε.

YIORGIS YEROLYMBOS, LANDSCAPE AND
ARCHITECTURE PHOTOGRAPHER

“Let us take care of you”

“Welcome, take a seat and I'll get you a glass of water and something to eat.” A landscape and architecture photographer, I've travelled this country from end to end over the past 25 years. No matter where I've been, this land and its people have welcomed and taken care of me like an old friend. Now, Greece is opening up its house to take care of its visitors after all they have been through this year. Welcome, take a deep breath and let us take care of you.

ΧΡΥΣΑΝΘΟΣ ΠΑΝΑΣ, ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΑΣ ΕΣΤΙΑΣΗΣ
ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑΪΚΗ ΡΙΒΙΕΡΑ ΚΑΙ ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ

«Οι Έλληνες γέννησαν τη φιλοξενία»

Μέσα σε λίγους μήνες, ολόκληρη η υφήλιος ήρθε αντιμέτωπη με μία από τις πιο σοβαρές απειλές των τελευταίων χρόνων για την ανθρωπότητα. Οι νέες συνθήκες ανάγκασαν όλους εμάς να σκεφτούμε διαφορετικά και να επαναπροσδιορίσουμε τη σχέση μας και τη στάση μας σχετικά με την υγεία αρχικά, αλλά και με το περιβάλλον, την οικονομία, καθώς και τη σχέση μας με τον συνάνθρωπο. Ελπίζω ότι οι περισσότεροι μάθαμε ότι το «εμείς» είναι σημαντικότερο από το «εγώ» και ρίξαμε μια πιο βαθιά ματιά στις αρετές της χώρας μας, τις οποίες θεωρούσαμε δεδομένες. Ο άνθρωπος είναι κοινωνικό ον, σύμφωνα με τον Αριστοτέλη, αλλά και σύμφωνα με την ιστορία του. Οι Έλληνες γέννησαν τη φιλοξενία και είναι αυτοί που την πρεσβεύουν με τον καλύτερο τρόπο. Η απομόνωση και ο εγκλεισμός μάς έκαναν να εκτιμήσουμε ακόμα περισσότερο τη χαρά του να υποδεχόμαστε φίλους, αλλά και επισκέπτες, οι οποίοι για τους Έλληνες ήταν πάντα «φίλοι». Ως Έλληνες είμαστε περήφανοι που ο βασικός μας αερομεταφορέας, η AEGEAN, είναι από τους καλύτερους στον κόσμο. Τώρα που η AEGEAN πετάει ξανά, είμαστε διπλά χαρούμενοι και διπλά περήφανοι. Ανυπομονώ να ξαναζήσω την υπέροχη εμπειρία ενός ταξιδιού και εύχομαι με σύνεση και αισιοδοξία να πετάξουμε ψηλά ξανά. Όλοι μαζί!

CHRYSANTHOS PANAS, ATHENS RIVIERA AND CITY CENTRE RESTAURATEUR

“Greeks created hospitality”

Over just a few months, the entire world has been confronted by one of the most serious threats to humanity in recent years. The new conditions forced us all to think differently and redefine our relationship and stance with regards to our health, initially, but also with regards to the environment, the economy and our connection with our fellow humans. Most of us, I hope, learnt that the collective good is more important than individual concerns and took a deeper look at the virtues of our country that we had taken for granted.

People are social beings, according to Aristotle, and according to our own history. Greeks created hospitality and they embody it at its finest. Our recent isolation and confinement made us further appreciate the joy of welcoming friends as well as visitors, who, for Greeks, have always been friends.

As Greeks, we are proud of the fact that our main air carrier, AEGEAN, is one of the world's best. Now that AEGEAN is flying again, we are doubly happy and doubly proud. I can't wait to relive the wonderful experience of travelling, and hope that with wisdom and optimism we will fly high again. All of us together!





**ΒΑΣΙΛΗΣ ΚΕΚΑΤΟΣ, ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΟΣ ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ, ΒΡΑΒΕΥΜΕΝΟΣ
ΜΕ ΧΡΥΣΟ ΦΟΙΝΙΚΑ ΤΑΙΝΙΩΝ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΣΤΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΩΝ ΚΑΝΝΩΝ**

«Μικρές ιστορίες αγάπης»

Τη ζωή μας τη μετράμε με τους έρωτες και με τα καλοκαίρια. Για μένα, από τα παιδικά μου χρόνια ακόμη, τα καλοκαίρια είχαν πάντοτε κι ένα γυναικείο όνομα. Μικρές ανομολόγητες ή φανερές ιστορίες αγάπης ξεκινούσαν όταν άρχιζε να αποτυπώνεται στο σώμα το λευκό σημάδι απ' το μαγιό και είχαν συνήθως τελειώσει μέχρι να εξαφανιστεί. Τα ονόματα, τα σώματα και τα σημάδια μπορεί κάθε τόσο να άλλαζαν. Αυτό που δεν άλλαξε ποτέ ήταν το φόντο των ιστοριών αυτών: το ολοφώτεινο ελληνικό τοπίο.

Το να ξαπλώνεις στην άμμο, δροσισμένος από τα νερά του Ιονίου ή του Αιγαίου, έχει μια ηδονή τέτοια που σε κάνει να αισθάνεσαι πως αυτή η στιγμή ήταν και η αιτία για να υπάρξεις. Ακριβώς όπως εκείνη η στιγμή που συναντάς πρώτη φορά εκείνη ή εκείνον που έρχεται για να σου χαρίσει το πιο ιδιωτικό σας καλοκαίρι, κι έτσι η ζωή σου αρχίζει πάλι να κυλάει, ακόμα κι αν για λίγο είχε σταματήσει.

**VASILIS KEKATOS, FILM DIRECTOR, WINNER OF THE
SHORT FILM PALME D'OR AT THE 2019 CANNES FILM FESTIVAL**

“Small stories of love”

We measure our lives in terms of loves and summers. For me, even since childhood, the summers have always come with a woman's name. Small and unconfessed or conspicuous stories of love would begin around the time when swimsuits first started leaving their white imprints on the skin, and usually ended by the time these had disappeared. The names, bodies and imprints may have changed from time to time, but one thing that remained constant was the backdrop of these stories: the luminous Greek landscape. Lying down on the sand cooled off by the waters of the Ionian or Aegean seas carries a certain pleasure that makes you feel as if this very moment is the reason for your existence. Just like the moment when you first meet her or him entering your life to offer you your private summer together, and to make your life move forward again, even if it had stopped for a short while.



(C) DIMITRIS VASDEKIS

**ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΕΥΑΓΓΕΛΑΤΟΥ,
ΣΚΗΝΟΘΕΤΙΣ, ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ
ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΑΘΗΝΩΝ
ΚΑΙ ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ**

«Σας ανοίγουμε την πόρτα στις καρδιές μας»

Φέτος περάσαμε μια πολύ δύσκολη χρονιά, σε παγκόσμιο επίπεδο. Μας έλειψαν ο ήλιος, η ανθρώπινη επικοινωνία, η φύση, η ζωντανή πολιτιστική εμπειρία. Όλα αυτά θα τα ζήσουμε και πάλι εδώ. Μαζί! Σας υποδεχόμαστε με αληθινή φροντίδα. Ελάτε να περπατήσουμε μαζί στο δάσος, να κάνουμε βουτιές από τα βράχια, να ζήσουμε τη μοναδική εμπειρία μιας συναυλίας στο Ηρώδειο, να κοιταχτούμε στα μάτια με αισιοδοξία, να μείνουμε άναυδοι μπροστά στο μεγαλείο της Επιδαύρου. Αγαπητοί φίλοι και φίλες, σας ανοίγουμε την πόρτα στις καρδιές μας.

**KATERINA EVANGELATOS,
ARTISTIC DIRECTOR OF THE ATHENS
AND EPIDAUROS FESTIVAL**

“We open the door of our hearts to you”

This year has been a very difficult period, on a global level. We missed the sunshine, human communication, nature, lived cultural experiences. All of these things we will experience here – all together! We welcome you, offering true care. Come, and let's take walks through forests, dive from rocks, live the unique experience of a concert at the Odeon of Herodes Atticus, look into each other's eyes with optimism, and be left dumbfounded by the magnificence of Epidauros. Dear friends, we open the door of our hearts to you.

**ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΑΘΑΝΑΣΟΥΛΗΣ,
ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΟΣ, ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΕΦΟΡΕΙΑΣ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΚΥΚΛΑΔΩΝ**

«Η μαγεία των Κυκλάδων»

Ελλάδα. Κυκλάδες. Οι αμέτρητες όψεις του ελληνικού παρελθόντος μέσα στο μαγικό τοπίο του κυκλαδικού αρχιπελάγους. Οι λιτές γραμμές των μαρμάρινων κυκλαδικών ειδωλίων. Οι λαμπρές προϊστορικές τοιχογραφίες της Σαντορίνης. Το κλασικό κάλλος, αλλά και ο απόηχος της ελληνιστικής οικουμένης στη Δήλο. Οι αναρίθμητες βυζαντινές εκκλησίες της Νάξου. Οι αχειροποίητοι κυκλαδικοί οικισμοί. Η άυλη πολιτιστική κληρονομιά της ελληνικής λαϊκής παράδοσης και των κυκλαδικών γεύσεων. Όλα είναι εκεί και σε περιμένουν. Η εμπειρία να βιώνεις τη χαρά της ζωής δραπέτευοντας σε έναν τόπο που σημαδεύτηκε από μνημεία και έργα τέχνης-ορόσημα στην ιστορία του Homo sapiens. Στην Ελλάδα. Στις Κυκλάδες.

**DEMETRIS ATHANASOULIS,
ARCHAEOLOGIST, DIRECTOR
OF THE EPHORATE OF
ANTIQUITIES OF CYCLADES**

“Magical Cyclades”

Greece. The Cyclades. The countless aspects of Greece's past imprinted in the magical scenery of the Cycladic archipelago; the minimalist lines of Cycladic marble figurines; the bright prehistoric murals of Santorini; the classic beauty and the echoes of the Hellenistic world of Delos; the countless Byzantine churches of Naxos; the divine Cycladic settlements; the intangible cultural heritage of Greek folk traditions and Cycladic culinary flavours. All this is here, awaiting you. It is to experience the joy of life by escaping to a land marked by monuments and works of art that are milestones in the history of Homo sapiens. In Greece. In the Cyclades.



© THANOS KARTSOGLIOU